

Sammlung kurzer deutscher Prosa 017

Read in German by Librivox volunteers.

Total running time: 2:57:38

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

In addition to the readers, this audio book was produced by:

Book Coordinator: Hokuspokus

Dedicated Proof-Listener: Rolf Kaiser, Hokuspokus

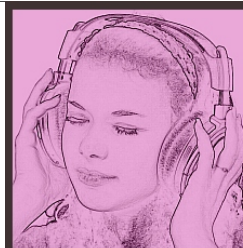
Meta-Coordinator/Cataloging: Hokuspokus

Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 years laws.

Cover picture by *Rembrandt van Rijn* (~1655), photograph courtesy of *The Athenaeum* (<http://www.the-athenaeum.org>).

Cover design by *Yagan*. This design is in the public domain.

LibriVox



Sammlung kurzer
deutscher Prosa



Sammlung kurzer deutscher Prosa 017

Diese Sammlung umfasst 15 deutschsprachige Prosa-Texte verschiedener Genres, vorgelesen von LibriVox-Amateuren. Diese Aufnahmen sind in der Public Domain und dürfen ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei **librivox.org**

Gesamtlänge: 2:57:38

Neben den Sprechern, waren an der Produktion dieses Hörbuchs beteiligt:

Buchkoordinator: Hokuspokus

Korrektur-Hörer: Rolf Kaiser, Hokuspokus

Meta-Koordinator/Katalogisierung: Hokuspokus

Katalogisiert: 2009-10-26

Cover-Bild nach dem Gemälde »*An Old Woman Reading*« von Rembrandt van Rijn (1606-1669). Das Foto wurde freundlicherweise von *The Athenaeum* zur Verfügung gestellt. Cover-Illustration »*Frau mit Kopfhörern*« von Yagan, erstellt nach einer Fotografie von Petr Kratochvil. Das Originalfoto ist hier zu finden: <http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=4860>
Cover Design von Yagan. Dieses Cover ist in der Public Domain.

The LibriVox logo consists of the word "LibriVox" in a stylized, bold, yellow-green font. The letters are slightly shadowed, giving it a 3D appearance. The logo is centered at the bottom of the page.

01	Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft: Der Mensch ist von Natur böse <i>von Immanuel Kant – Gelesen von: Rolf Kaiser</i>	13:47	09	Die Lesekabinette - aus: Schilderungen aus Paris <i>von Ludwig Börne – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	10:46
02	[Die schöne Seele und das Moralgesetz] <i>- aus: Über Anmut und Würde von Friedrich Schiller – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	11:56	10	Unverhofftes Wiedersehen <i>von Johann Peter Hebel – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	7:50
03	Begriff der Sittlichkeit der Sitte - aus: Morgenröte <i>von Friedrich Nietzsche – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	9:17	11	[Das ganze Leben in einen Feuertropfen bringen] Siebter Brief - aus: Briefe aus Paris <i>von Ludwig Börne – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	13:52
04	Die drei Phasen der bisherigen Moraliät <i>- aus: Menschliches, Allzumenschliches von Friedrich Nietzsche – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	2:55	12	Die Zauberei im Herbst <i>von Josef von Eichendorff – Gelesen von Hokuspokus</i>	44:26
05	[Gerecht sein ist ein Stück Vollendung] <i>- aus: Zur Genealogie der Moral von Friedrich Nietzsche – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	3:18	13	[Wassergetöse, vielzackichte Felsen, verfinsterte Menschenliebe] Siebtes Kapitel <i>- aus: Hermann und Ulrike von Johann Karl Wezel – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	19:26
06	Ursprung der Gerechtigkeit <i>- aus: Menschliches, Allzumenschliches von Friedrich Nietzsche – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	4:12	14	[Ich will lieber für mich selbst irregehen] Ausschnitt <i>- aus: Vittoria Accorombona von Ludwig Tieck – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	14:01
07	[Wer unter Menschen zu leben hat, darf keine Individualität, ... unbedingt verwerfen] <i>- aus: Aphorismen von Arthur Schopenhauer – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	3:49	15	[»Geld regiert die Welt« ist der Grundton der bürgerlichen Epoche] Der politische Liberalismus <i>- aus: Der Einzige und sein Eigentum von Max Stirner – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	13:50
08	[Alle Beschränkung beglückt] - aus: Aphorismen <i>von Arthur Schopenhauer – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	4:13		Gesamtlänge: 2:57:38	